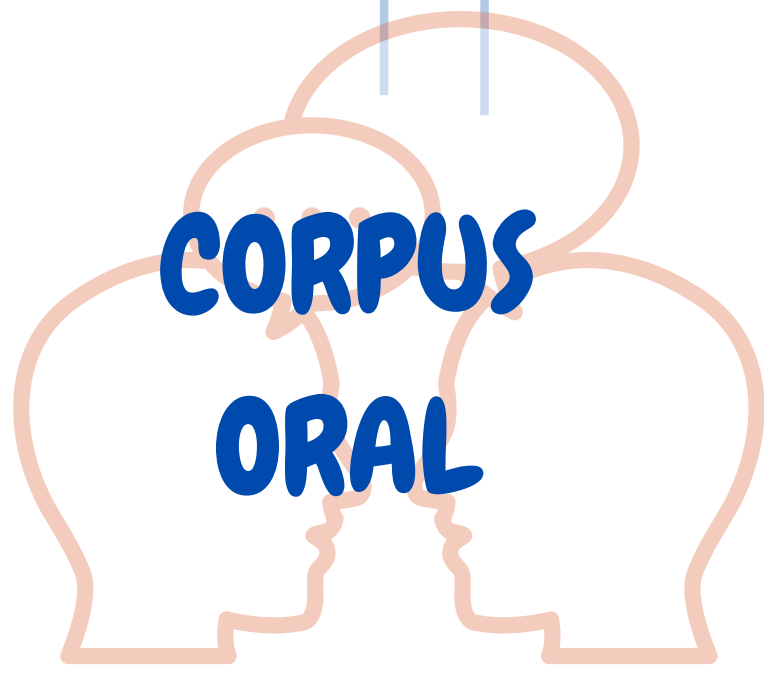


CORILGA

CORPUS ORAL INFORMATIZADO DA LINGUA GALEGA



CORPUS ORAL

CORRELACIÓN TEXTO-VOZ



TRANSCRICIÓN

LEMATIZADAS E ANOTADAS



DIFERENTES NIVEIS

MORFOLÓXICO, TEXTUAL, TEMÁTICO...

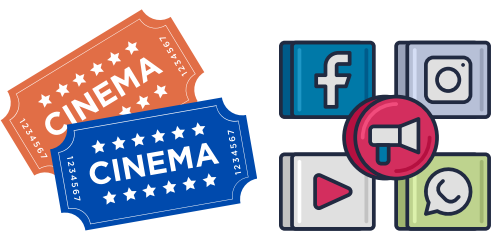
TIPOLOXÍA

ORALIDADE INFORMAL



ORALIDADE FORMAL

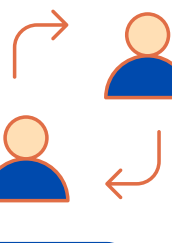
MEDIOS



OBXECTIVOS



Dispor dun corpus de gravación e das correspondentes transcrisións que permitan estudar a oralidade da lingua galega contemporánea, desde a década de 1960 até a actualidade.



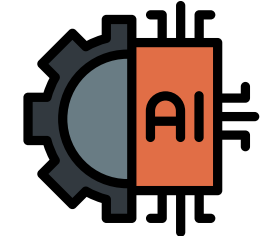
Reflectir a variación diafásica -con atención a diferentes rexistros e xéneros textuais-, diatrática, diacrónica e diatópica.



Facilitar a análise do cambio lingüístico en tempo real e en tempo aparente.



Favorecer a elaboración de estudos humanísticos interdisciplinares, no ámbito lingüístico: análise do discurso, pragmática, morfoloxía, fonética, dialectoloxía...



Colaborar coa creación e desenvolvemento de tecnoloxías da fala (IA).

Que queres buscar

Como o queres ver

Patróns de busca

Ortográfica +le

Morfolóxica

Número de coincidencias por táboa: 50

Engadir outro patrón Quitar patrón

Considerar maiúsculas

Lingua de busca

Categorías morfolóxicas

S	Adposición	R	Adverbio	A	Adxectivo	C	Conxunción	D	Determinante
I	Interxección	P	Pronome	N	Substantivo	V	Verbo		

Pronome

D	demostrativo	E	exclamativo	I	indefinido	I	interrogativo
N	numeral	P	persoal	X	posesivo	R	relativo

persoal

p1	p2	p3
----	----	----

número

f	feminino	m	masculino	c	común	N	neutro
---	----------	---	-----------	---	-------	---	--------

número

s	singular	p	plural	N	invariábel
---	----------	---	--------	---	------------

caso

N	nominativo	A	acusativo	O	oblicuo
---	------------	---	-----------	---	---------

nº posúdores

s	un	v	varios
---	----	---	--------

cortesía

P	cortesía
---	----------

Atrás Limpar Fello

Imaxe 2: Patróns de busca ortográfica, morfolóxica e lematizada.

APLICACIÓN

Filtrar arquivos

Gravacións:

Análise da gravación

1960

Ata 2024

1.1. Conxunto

Baterías a baterías

1. Material de referencia (textos, materiais, etc.)

2. Lingua e contornos sociolingüísticos

3. Literarios

4. Outros (literaria e antropológica)

5. Outros criterios (colocamentos nos aspectos)

6. Outros criterios de selección

7. Traballo e proceso de análise

Falantes:

Tamaño de idade

0-14 anos

15-24 anos

25-34 anos

35-44 anos

45-54 anos

55-64 anos

65-74 anos

75-84 anos

85-94 anos

95-104 anos

Lugar de nacemento

País

Comarca

Localidade

Lugar de residencia

Comarca

Localidade

Buscar arquivos

Imaxe 1: Parámetros principais de busca: data da gravación, tipo de texto e características do falante.

Arquivos(1)	Coincidencias(8)	Anotacións
OICO-RUR-AGO-MOS-01-1993 M-T12-GAL-01	<input type="checkbox"/> Escuchar <input type="checkbox"/> Descargar	~ORT' e eu que sei xa ten novia e tal xa tiña pensado casar-se e agora ó marchar pá mil ¡córta ^{le} todo! 'PAL' porque eu que sei 'LEM' e eu que sei xa ten novia e tal xa tiña pensado casarse e agora ó marchar pá mil córtalle todo porque eu 'MOR' que sei e eu que saber xa ter novia e tal xa ter pensar casar se e agora a o marchar pá mil cortar lle todo porque eu que saber CC PP1CSN00 PR0CN000 VMIP1S0 RG VMIP3S0 NP00000 CC DI0CS0 RG VMII1S0 VMP00SM VMN0000 PP3CN000 CC NCF5000 SP DA0MS0 VMN0000 VMIF3S0 NP00000 VMIP3S0 PP3CSD00 DI0MS0 CS PP1CSN00 PR0CN000 VMIP1S0
OICO-RUR-AGO-MOS-01-1993 M-T14-GAL-03	<input type="checkbox"/> Escuchar <input type="checkbox"/> Descargar	e entóns quedaron: quedou ^{le} un apoderado e entóns quedaron quedoulle un apoderado 'LEM' e entóns quedar quedar lle un apoderado CC RG VMIS3P0 VMIS3S0 PP3CSD00 DI0MS0 NCMS000
	<input type="checkbox"/> Escuchar <input type="checkbox"/> Descargar	porque: (INH) ó difunto do meu marido gustába ^{le} mucho vivir na aldea porque ó difunto do meu marido gustáballe mucho vivir na aldea porque a o difunto de o meu marido gustar lle mucho vivir en o aldea CS SP DA0MS0 NCMS000 SP DA0MS0 DP1MSS NCMS000 VMII1S0 PP3CSD00 RG VMN0000 SP DA0FS0 NCF5000

Imaxe 3: Exemplo de resultados da busca.

Arquivos(1)	Coincidencias(8)
OICO-RUR-AGO-MOS-01-1993 M-T12-GAL-01	<input type="checkbox"/> Escuchar <input type="checkbox"/> Descargar
OICO-RUR-AGO-MOS-01-1993 M-T14-GAL-03	<input type="checkbox"/> Escuchar <input type="checkbox"/> Descargar
	<input type="checkbox"/> Escuchar <input type="checkbox"/> Descargar

Imaxe 5: Datos da gravación e falante e opcións de escoita e descarga.

~ORT'	e eu que sei xa ten novia e tal xa tiña pensado casar-se e agora ó marchar pá mil ¡córta ^{le} todo!
'PAL'	porque eu que sei
'LEM'	e eu que sei xa ten novia e tal xa tiña pensado casarse e agora ó marchar pá mil córtalle todo porque eu que sei
'MOR'	e eu que saber xa ter novia e tal xa ter pensar casar se e agora a o marchar pá mil cortar lle todo porque eu que saber CC PP1CSN00 PR0CN000 VMIP1S0 RG VMIP3S0 NP00000 CC DI0CS0 RG VMII1S0 VMP00SM VMN0000 PP3CN000 CC NCF5000 SP DA0MS0 VMN0000 VMIF3S0 NP00000 VMIP3S0 PP3CSD00 DI0MS0 CS PP1CSN00 PR0CN000 VMIP1S0
~ORT'	e entóns quedaron: quedou ^{le} un apoderado
'PAL'	e entóns quedaron quedoulle un apoderado
'LEM'	e entóns quedar quedar lle un apoderado
'MOR'	CC RG VMIS3P0 VMIS3S0 PP3CSD00 DI0MS0 NCMS000
~ORT'	porque: (INH) ó difunto do meu marido gustába ^{le} mucho vivir na aldea
'PAL'	porque ó difunto do meu marido gustáballe mucho vivir na aldea
'LEM'	porque a o difunto de o meu marido gustar lle mucho vivir en o aldea
'MOR'	CS SP DA0MS0 NCMS000 SP DA0MS0 DP1MSS NCMS000 VMII1S0 PP3CSD00 RG VMN0000 SP DA0FS0 NCF5000

Imaxe 4: Detalle de resultados expandidos.

Autores: Reyes Rodríguez, Jose Cutrín, Alicia López, Xosé Luís Regueira.

Colaboradores: Alba Agüete, Inmaculada Alonso, Dennis Álvarez, Daniel Amarello, Lucía Barreiro, Noemi Basanta, J. Manuel Dopazo, Nair García, Noelia García, Juan J. Gómez, Xoán Goris, Elia Lago, César Osorio, María Pérez, Tamara Rial, Miguel Solla, Noemi Varela, Sandra Vázquez (ILG). Carmen García Mateo, Eduardo Rodríguez, Laura Docío, Antonio Cardenal, Marta Martínez, Rocío Varela, Roberto Seara (UVigo).

